



Rotary International

Service Above Self – He Profits Most Who Serves Best



ROTARY CLUB BARI
Distretto 2120 Puglia e Basilicata

Anno Rotariano 2005-2006

Bari, 16/5/2006

PROGETTO DI EDUCAZIONE CIVILE

Azione di servizio di Interesse Pubblico verso la Collettività

HAPPY HANDY

SCRIVI UNO SPOT PUBBLICITARIO

C/O CIRCOLO UNIONE – VIA XXIV MAGGIO, 7 – 70121 BARI – TEL./FAX 080.5242274
E_mail: rotarybari@tin.it, sito web: www.rotarybari.it



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

**CAMPAGNA DI PROMOZIONE
PER L'INTEGRAZIONE NEL MONDO SOCIALE E
LAVORATIVO DEI DIVERSAMENTE ABILI**

***CONCORSO RISERVATO AI RAGAZZI
DI TUTTE LE SCUOLE DELLA
CITTA' DI BARI
ED ALLE ASSOCIAZIONI DEI DIVERSAMENTE
ABILI***

finalizzato alla realizzazione di uno
SPOT TELEVISIVO DI PUBBLICITA' PROGRESSO



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

Video-cortometraggi realizzati da due **Scuole** con l'ausilio della **Cooperativa Sociale GET – Centro per la Ricerca e la Didattica dell'Immagine**, prodotto dal **Rotary Club Bari** con il Patrocinio di:

- Università degli Studi di Bari
- Politecnico di Bari
- CSA Puglia
- Provincia di Bari
- Comune di Bari
- Antenna Sud



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- **1° Premio ex aequo migliore storyboard/sceneggiatura:**
- **Sezione Scuola Elementare “Tauro” XVII Circolo Poggiofranco, ref. Prof. Agosti –**
- **Progetto: “Giorgio, un bambino troppo grande”, per la sceneggiatura e la rilevanza del tema sociale approfondito.**
- **Il gruppo classe ha avuto la possibilità di realizzare il proprio spot di pubblicità progresso, in video fiction.**



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

Scuola Elementare "Tauro" XVII Circolo Poggiofranco Bari,
Progetto: "Giorgio, un bambino troppo grande", ref. Prof. Agosti -



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- 1° Premio ex aequo migliore story-board/sceneggiatura:
- Sezione Scuola Elementare, Bonghi "Iqbal", Enzitetto, ref. Prof.ssa Antonietta De Santis.
- Progetto: "Il quartiere del sorriso", per la sceneggiatura e la rilevanza del tema sociale approfondito.
- Il gruppo classe ha avuto la possibilità di realizzare il proprio spot di pubblicità progresso in cinema d'animazione.



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

Scuola Elementare, Bonghi "Iqbal", Enzitetto, Bari
Progetto: "Il quartiere del sorriso", ref. Prof.ssa Antonietta De Santis



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- 1° Premio migliore storyboard/sceneggiatura:
- Sezione Scuola Media, Scuola "G. Carducci", Bari, ref. Prof. Celi Angela.
- Progetto: "Un cane ha avuto fiducia. Perché tu non fai lo stesso?", per la sceneggiatura, lo storyboard e l' incisività del messaggio.

S.M.S. "G.Carducci"

SCENEGGIATURA: LO SPOT PUBBLICITARIO É A FAVORE DEI SOGGETTI DIVERSAMENTE ABILI

Lo spot che vi presentiamo, in sei piani sequenza, ha le seguenti caratteristiche:

- privo di parlato.
- Contiene varie inquadrature (campo lungo, primo piano, piano medio, dettaglio, campo lunghissimo).
- In sottofondo il brano "UNION" di Sting e dei Black Eyed Pease

**UN CANE HA AVUTO FIDUCIA. PERCHE'
TU NON FAI LO STESSO?**

Lavoro svolto durante le ore di Arte Immagine
Docente Prof.ssa Celi Angela

Autori dello spot: Piro Francesco, del Sordo Fabrizio, De Benedictis Sebastiano, Licciardi Valentina, della classe IIIB



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

NARRAZIONE: il filmato si apre con la visione, in campo lungo, di un vicolo cittadino.

L'illuminazione è tipica dell'ora al tramonto con luci radenti che filtrano attraverso i palazzi.

Un ragazzo down cammina sul viale (dove appare una prospettiva molto accentuata) avanzando sempre più verso lo spettatore. Ad un certo punto si vede, in primo piano, il volto di un cane randagio che all'odore del ragazzo si avvicina facendogli le feste. A questo punto seguono una serie primi piani e piani medi al rallentatore che sottolineano il sentimento d'affetto e di fiducia reciproca tra i due protagonisti. Attraverso il primo piano del ragazzo si coglie la sua intenzione di donare qualcosa al cane; segue un dettaglio dove il ragazzo fruga nella tasca in cerca di qualcosa. Tira fuori un pezzo di pane e lo porge al cane (primo piano), che lo prende mostrando tutta la sua contentezza. Il cane ed il ragazzo, volti di spalle, si avviano insieme verso il lungo viale in prospettiva (campo lunghissimo).

Sul fermo immagine appare il seguente slogan:

**UN CANE HA AVUTO FIDUCIA. PERCHE'
TU NON FAI LO STESSO?**

INQUADRATURE

NARRAZIONE

F.I



UN RAGAZZO DOWN
VIENE IN AVANTI
CAMMINANDO
LENTAMENTE

P.A



UN CANE IN
PRIMO PIANO
SI ACCINGE A
FARE LE FESTE
AL RAGAZZO

P.P



IL RAGAZZO E IL
CANE GIOCANO
TRA LORO
SCAMBIANDOSI
AFFETTO

P.H



IL GIOVANE CERCA
IN TASCA
QUALCOSA DA
DARE AL CANE



HAPPY HANDY

- Premio migliore story-board/sceneggiatura per la sua originalità:
- S. Nicola Piccinni ICS Umberto I Bari, ref. Prof.ssa Renata Bellini,
- progetto: "Fai correre la mente per migliorare il mondo", per l'originalità del tema e per la progettazione grafica.



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

S. Nicola Piccinni ICS Umberto I Bari, progetto: "Fai correre la mente per migliorare il mondo", ref. Prof.ssa Renata Bellini,



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

Istituto Comprensivo Umberto I – San Nicola, Plesso Piccinni - Bari



*Volando la luce proviene da questo quadro,
ho visto più chiaramente in me.*

(Chagall)



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

Istituto Comprensivo Umberto I – San Nicola, Plesso Piccinni - Bari

DENTRO IL QUADRO DI CHAGALL

Luca è un bambino disabile che è triste e solo perché, quel giorno, non può andare a scuola, in quanto i suoi compagni devono disputare una gara sportiva a cui lui non può partecipare.

Mentre piange, il suo sguardo si ferma ad ammirare un quadro di Chagall, un cavallo volante... su un mondo meraviglioso.

Nel quadro vede riflessi i volti dei suoi tre più cari amici, Marco, Giovanni e Sara che lo chiamano.

Come per magia Luca entra nel... quadro e in quel mondo meraviglioso e avvengono tre fatti importanti.

Luca incontra Marco che gli propone di fare una gara, entrambi arrivano al traguardo per primi....

Luca aiuta Sara nello svolgimento di alcuni compiti e questa avrà un ottimo voto ed esulterà felice.

Luca vede, per strada, il suo amico Giovanni che sta per essere brutalmente picchiato da un compagno e lo salva chiedendo aiuto, dal suo cellulare, alla polizia.

Luca, pur essendo un disabile, ha potuto fare molto per i suoi amici, smette di piangere e pensa che pur se le sue gambe sono ferme può

**FAR CORRERE...LA MENTE PER
MIGLIORARE IL MONDO.**



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

Istituto Comprensivo Umberto I – San
Nicola, Plesso Piccinni - Bari

**FAR CORRERE...LA MENTE PER
MIGLIORARE IL MONDO.**

Gruppo classe III A-B.

Antonio Santamato

Davato Sciammanico

Veronica De Tullis

Roberta Romanelli

Federica D'Alba

Giovanni Lorusso

Angela Casadibari

Stefania Lucumazzo

Nicola Belluso

Paolo Stira

Istituto Comprensivo Umberto I - San Nicola
Plesso M. Piccinni

Pagina Storyboard: 1

SCENA: 1 *Luca è triste e solo*



PERSONAGGI
E
DIALOGHI

Due fuori campo
- I tuoi compagni,
oggi, fanno una gara
di sport e tu che tu
non puoi affronta-
re, è meglio rima-
nere a casa.
Luca - Oh!! se le
 cose potessero cambia-
re per me,

SCENA: 2 *Luca e il quadro di Chagall*



PERSONAGGI
E
DIALOGHI

Luca - In questo
quadro vedo tanta
luce... Che meravig-
lia quel cavallo
volante... Sembra
che voli in un
altro mondo.

Pagina Storyboard: 2

SCENA: 3 Luca entra nel quadro.



PERSONAGGI
E
DIALOGHI

Pfiamici - Vieni con noi?
Luca - Ma quelli sono i miei amici Sara, Marco e Gid vanno. Cosa fate?
Ora vi raggiungeremo che bello è volare!!

SCENA: 4 Una gara vittoriosa



PERSONAGGI
E
DIALOGHI

Marco - Abbiamo vinto! Le tue gambe erano ruote che correvano più veloci del mio.
Luca - Che fatica!!

SCENA: 5 *Luca e i suoi supereroi*



PERSONAGGI
 E
 DIALOGHI

Luca - Sai, ho
 preso un bel voto
 nel compito in
 cui mi hai aiuta-
 to. Posso continua-
 re a chiederti
 aiuto se sono in
 difficoltà?
 Luca - Certo!!

SCENA: 6 *Un aiuto tempestivo*



PERSONAGGI
 E
 DIALOGHI

Luca - Pronto?!
 Desidero, il mio
 amico Giovanni
 sta per essere
 picchiato da un
 compagno più
 grande che lo
 ha bisogno di aiuto



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- Premio migliore story-board/sceneggiatura di educazione sociale e alla salute:
- Scuola Media “U. Fraccacreta” Palese, ref. Prof.ssa Teresa Caputo,
- progetto: “Aiuto con il telefono: Una società a misura d’uomo”, per la incisività del messaggio.



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- Premio ex aequo migliore story-board/sceneggiatura sul rispetto alla vita civile:
- Scuola Media "Dante Alighieri ref. Prof. Raffaele Fragassi,
- progetto: “Un fenomeno fra i pali”, per l’articolazione del testo ed il messaggio volto al rispetto della vita civile.



ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- Premio ex aequo migliore storyboard/sceneggiatura sul rispetto alla vita civile:
- Scuola Media "M.R. Imbriani" Bari, ref. Prof.ssa Maddalena Loiacono,
- progetto: "Treno di vita", per la narrazione ed il messaggio volto al rispetto della vita civile.





ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

**Scuola Media "M.R. Imbriani" Bari,
progetto: "Treno di vita", ref. Maddalena Loiacono, Angela De Tommasi**





ROTARY CLUB BARI - Distretto 2120 Puglia e Basilicata

HAPPY HANDY

- Meritevoli di una particolare segnalazione per la qualità delle proposte e la progettazione grafico/filmica sono i progetti:
- “Handy Happy va a scuola” della Scuola Media “Amedeo D’Aosta”
- “Una persona invisibile” della Scuola “Tauro”.